

# PROGRAMA

## 23 JUEVES NOVIEMBRE - 2006

### MAÑANA

#### **De 10.00 a 12.00 h. RECEPCIÓN**

Entrega a los Congresistas de acreditaciones y documentación del 19º Congreso.  
Visita a la exposición (más de 120 stands).

#### **10:30 h. AULA DIGITAL CASANOVA PROFESSIONAL CURSOS PRÁCTICOS PARA PROFESIONALES: “RENDIMIENTO Y CALIDAD CON EL FORMATO RAW”**

Compruebe mediante un clase práctica las ventajas de trabajar con el formato RAW y cómo sacarle el máximo partido a sus imágenes digitales. Experimente las numerosas ventajas que aportan los formatos en bruto dentro de un flujo de trabajo de calidad.

*NOTA: Sólo pueden participar en esta actividad aquellas personas que se hayan inscrito previamente previo pago de la inscripción al Aula Digital (no incluida en la tarifa general de Congresista). Plazas limitadas.*

**SALA 5 – Planta Baja**

### TARDE

#### **15.30 h. ACTIVIDADES SIMULTÁNEAS**

##### **FÓRUM TIENDAS**

#### **ÁLBUM DIGITAL: UN NUEVO MERCADO PARA GENERAR MÁS NEGOCIO**

Diversos profesionales del sector analizarán el boom de ventas del álbum digital y las grandes posibilidades de negocio que ofrece para la tienda de fotografía.

Ponentes:

JOAQUIN TRUYOL (MY PHOTO FUN)

PORFIRIO GONZALEZ (FOTOPRIX)

EDUARDO LOPEZ (FUJIFILM ESPAÑA)

RAFAEL CARBONELL (LACOR)

MARCELO AKIERMAN (HP INDIGO)

MANUEL SANCHEZ CORDERO (MAX COLOR)

**SALA 3 – Planta Baja**

##### **FOTOWORKSHOP DIGITAL RETRATO**

#### **LA EXPRESIÓN DE LA SENSUALIDAD**

Taller práctico en directo, con modelos, sobre los múltiples recursos que ofrece la fotografía digital para obtener la máxima expresividad en un retrato.

FOTÓGRAFO: CARLA PORTUGAL (Portugal)

ILUMINACIÓN: ELINCHROM (Cromalite)

**Sala 1 - Auditorio Entreplanta**

NOTAS: Los congresistas deben asistir con cámara y película o tarjeta de memoria propia, para disparar fotos en las prácticas y enviar a foto/VENTAS, una vez finalizado el 19º Congreso, sus tres mejores fotos (24x30) para recibir el “CERTIFICADO-DIPLOMA ACREDITATIVO DE FOTÓGRAFO DE RETRATO”.

**16:00 h. AULA DIGITAL CASANOVA PROFESSIONAL  
CURSOS PRÁCTICOS PARA PROFESIONALES: TRUCOS Y  
HERRAMIENTAS PARA UN RETOQUE PROFESIONAL RAPIDO Y  
EFICAZ**

Descubra de primera mano los trucos y herramientas para retocar sus imágenes sin procesos complicados pero efectivos. Desde cómo retocar retratos con calida, hasta convertir e imprimir imágenes a blanco y negro con la misma calida que las copias tradicionales.

*NOTA: Sólo pueden participar en esta actividad aquellas personas que se hayan inscrito previamente previo pago de la inscripción al Aula Digital (no incluida en la tarifa general de Congresista). Plazas limitadas.*

**SALA 5 – Planta Baja**

**18.00 h. ACTIVIDADES SIMULTÁNEAS**

**SEMINARIO FUJIFILM**

**ACTIVIDADES PROMASTER PARA EL FOTÓGRAFO PROFESIONAL**

Fujifilm Promaster se ha convertido ya en un programa de referencia para los profesionales de la fotografía. Conozca todo el programa de acciones, promociones, presentaciones y actividades que Fujifilm prepara para la próxima campaña

**SALA 3 – Planta Baja**

**TALLER DIGITAL**

**TRUCOS DIGITALES: COMO DAR CREATIVIDAD A LA IMAGEN**

En este taller digital se tratará sobre las prestaciones de la tableta gráfica Intuos 3 de Wacom aplicadas al terreno del retoque fotográfico digital.

PONENTE: Zequi

**SALA 1 – Auditorio Entreplanta**

**24 VIERNES  
NOVIEMBRE – 2006**

**MAÑANA**

**10.15 h. ACTIVIDADES SIMULTÁNEAS**

**FOTOWORKSHOP NIÑOS**

**FOTOGRAFÍA INFANTIL: EXPRESIVIDAD AL 100%**

En plató directo con modelos, demostración práctica de las posibilidades que ofrece el retrato aplicado a la fotografía infantil.

FOTÓGRAFO: ROBERT LENGUA

ILUMINACIÓN: ELINCHROM (Cromalite)

**SALA 1 – Auditorio Entreplanta**

NOTAS: Los congresistas deben asistir con cámara y película o tarjeta de memoria propia, para disparar fotos en las prácticas y enviar a foto/VENTAS, una vez finalizado el 19º Congreso, sus tres mejores fotos (24x30) para recibir el “CERTIFICADO-DIPLOMA ACREDITATIVO DE FOTÓGRAFO DE RETRATO INFANTIL”.

**SEMINARIO CASANOVA PROFESSIONAL**  
**DEL REPORTAJE SOCIAL A LA OBRA DE ARTE**

Joan Elías es el primer speaker empresarial que utiliza el monólogo para efectuar ss conferencias. Usando el juego de palabras y anécdotas y otras técnicas, Joan centrará su ponencia en los cambios que se suceden en la práctica del fotógrafo de estudio y social.

PONENTE: JOAN ELÍAS

**SALA 3 – Planta Baja**

**10:30 h. AULA DIGITAL CASANOVA PROFESSIONAL**  
**CURSOS PRÁCTICOS PARA PROFESIONALES: “RENDIMIENTO Y CALIDAD CON EL FORMATO RAW”**

Compruebe mediante un clase práctica las ventajas de trabajar con el formato RAW y cómo sacarle el máximo partido a sus imágenes digitales. Experimente las numerosas ventajas que aportan los formatos en bruto dentro de un flujo de trabajo de calidad.

NOTA: Sólo pueden participar en esta actividad aquellas personas que se hayan inscrito previamente previo pago de la inscripción al Aula Digital (no incluida en la tarifa general de Congresista). Plazas limitadas..

**SALA 5 – Planta Baja**

**12:30 h. – ACTIVIDADES SIMULTÁNEAS**

**PLATÓ DIGITAL HASSELBLAD**  
**DE 1 A 4 DISPAROS DE INTERPOLACIÓN A COLOR REAL**

Demostración teórica y práctica, a través de un plató en vivo, de las diferencias de la captura digital entre 1 y 4 disparos.

PONENTE: BLAI CARDA y JORDI LLOBET

ORGANIZA: TETENAL ESPAÑA.

ILUMINACIÓN: ELINCHROM (Cromalite)

**SALA 1 – Auditorio Entreplanta**

**SEMINARIO KITOLI DIGITAL**  
**ÁLBUM DIGITAL PARA TODOS**

Con los paquetes de software KIT MAKER y RAPID ALBUM, Foto Video Kitoli ofrece dos herramientas muy potentes para la maquetación de álbumes digitales dirigidas tanto para profesional como aficionado.

**SALA 3 – Planta Baja**

**SEMINARIO HEWLETT PACKARD**  
**LA REVOLUCION EN IMPRESIÓN PARA FOTOGRAFIA DIGITAL DE ALTA CALIDAD**

Nuevas tintas pigmentadas, resistencia al agua y a la decoloración por más de 200 años, espectrofotómetro integrado, hasta 12 tintas, grises neutros, blanco y negro real, la más amplia gama de soportes de impresión del mercado. No se quede atrás. Una nueva oportunidad de negocio le está esperando.

Ponente: Daniel Caño (Premio Lux'06)

**SALA 4 – Planta Baja**

**TARDE**

## **15.30 h. ACTIVIDADES SIMULTÁNEAS**

### **FÓRUM TIENDAS**

#### **¿QUIÉN NOS VA A VENDER?. CAMBIOS EN LA DISTRIBUCIÓN EN UN MERCADO DIGITAL**

Diversos profesionales del sector analizarán los cambios que se están produciendo en la distribución de productos y equipos digitales con la aparición de múltiples canales que distribuyen este tipo de productos.

PONENTES:

MIQUEL ANGEL GARCÍA (OLYMPUS)

JOSEP JOAQUIM PÉREZ (SONY)

OSCAR GRACIA (PANASONIC)

CRISTOBAL MEDINA (KODAK)

XAVIER SERRA (ARPI)

**SALA 3 – Planta Baja**

### **PLATÓ CASANOVA PROFESSIONAL**

#### **REPORTAJE SOCIAL: CAMBIA TU ESTILO CON UN NUEVO LENGUAJE**

Plató en directo con modelos en el que se explicará como aplicar conceptos habituales en la fotografía de moda al mundo del reportaje social, creando un nuevo lenguaje que ayudará a vender al fotógrafo diversos productos más allá del clásico álbum

FOTÓGRAFO: LUIS MALIBRÁN

ILUMINACIÓN: ELINCHROM (Cromalite)

**SALA 1 – Auditorio Entreplanta**

## **16:00 h. AULA DIGITAL CASANOVA PROFESSIONAL**

### **CURSOS PRÁCTICOS PARA PROFESIONALES: TRUCOS Y HERRAMIENTAS PARA UN RETOQUE PROFESIONAL RAPIDO Y EFICAZ**

Descubra de primera mano los trucos y herramientas para retocar sus imágenes sin procesos complicados pero efectivos. Desde cómo retocar retratos con calida, hasta convertir e imprimir imágenes a blanco y negro con la misma calida que las copias tradicionales.

*NOTA: Sólo pueden participar en esta actividad aquellas personas que se hayan inscrito previamente previo pago de la inscripción al Aula Digital (no incluida en la tarifa general de Congresista). Plazas limitadas.*

**SALA 5 – Planta Baja**

## **18.00 h. ACTIVIDADES SIMULTÁNEAS**

### **PLATÓ PHASE ONE**

**100% DIGITAL**

En plató directo, demostración práctica de los nuevos respaldos digitales PHASE ONE que permiten al fotógrafo profesional una total flexibilidad en su trabajo.

FOTÓGRAFO: JOSÉ M<sup>a</sup> MELLADO

ILUMINACIÓN: ELINCHROM (Cromalite)

**SALA 1 – Auditorio Entreplanta**

**ASAMBLEA ANCEFOTO**

**SALA 3 – Planta Baja**

**20:30 h. ENTREGA FOTO/OSCARS 2006**

**RESTAURANTE EL COLONIAL DE MÓNICO (Junto al Pabellón de Cristal)**

## **25 SÁBADO NOVIEMBRE - 2006**

**MAÑANA**

**10:15 h. TALLER DIGITAL**

**GESTIÓN DEL COLOR EN LA ESTACIÓN DIGITAL**

En este taller digital se tratará sobre la calibración de monitores e impresoras y las posibilidades de modificación del color en los periféricos de entrada y salida

PONENTE: Marc Velázquez (ATLANTIC DEVICES)

**SALA 1 – Auditorio Entreplanta**

**10.30h. ACTIVIDADES SIMULTÁNEAS**

**AULA DIGITAL CASANOVA PROFESSIONAL**

**CURSOS PRÁCTICOS PARA PROFESIONALES: “RENDIMIENTO Y CALIDAD CON EL FORMATO RAW”**

Compruebe mediante un clase práctica las ventajas de trabajar con el formato RAW y cómo sacarle el máximo partido a sus imágenes digitales. Experimente las numerosas ventajas que aportan los formatos en bruto dentro de un flujo de trabajo de calidad.

NOTA: Sólo pueden participar en esta actividad aquellas personas que se hayan inscrito previamente previo pago de la inscripción al Aula Digital (no incluida en la tarifa general de Congresista). Plazas limitadas.

**SALA 5 – Planta Baja**

**GRAN SUBASTA CÁMARAS ANTIGUAS**

**Organiza: CASANOVA COL.LECCIÓ**

**SALA 4 – Planta Baja**

**12.30 h. ACTIVIDADES SIMULTÁNEAS**

**PLATÓ FOTO ESTUDIO**

**MÁXIMA VERSATILIDAD EN EL ESTUDIO BOWENS**

En plató directo con modelos, demostración práctica de los nuevos equipos de iluminación digital Bowens aplicados a la fotografía de estudio en sus distintas especialidades (retrato, bodegón, moda...)

FOÓGRAFO: MARCELO ISARRUALDE

ILUMINACIÓN: BOWENS (BACH IMPORT)

**SALA 1 – Auditorio Entreplanta**

### **SEMINARIO MARTIN IGLESIAS**

#### **CLAVES PARA DOMINAR EL PROCESO DE CAPTURA DIGITAL**

En el mundo de la fotografía digital, la captura de la imagen exige una serie de conocimientos que de no dominarse pueden generar problemas en el posterior proceso de manipulación e impresión. Tamaño de archivo, formato de archivo, resolución, zoom óptico y zoom digital...

**SALA 3 – Planta Baja**

## **TARDE**

### **15.30 h. ACTIVIDADES SIMULTÁNEAS**

#### **PLATÓ DESNUDO**

##### **EL ARTE DE LA SEDUCCION A TRAVES DE LA CAMARA**

En plató directo con modelos, demostración práctica sobre como trabajar la fotografía de desnudo para conseguir un efecto publicitario de máxima seducción

PONENTE: MICHEL PEREZ (Cánada)

ILUMINACIÓN: BOWENS (BACH IMPORT)

**SALA 1 – Auditorio Entreplanta**

#### **FÓRUM TIENDAS**

##### **NUEVOS NEGOCIOS: MÁS ALLÁ DE LA COPIA EN PAPEL**

Diversos profesionales del sector analizaran las amplias posibilidades de negocio que tiene la tienda de fotografía más allá del revelado de copias: telefonía móvil, electrónica de consumo, impresión sobre productos personalizados, gran formato...

PONENTES:

ENRIC GALVE (EGM)

MANUEL MORETÓN (INFINITY SYSTEMS)

JESÚS FERNÁNDEZ (FOTICOS)

FRANCISCO FERRERA (SINCRO ATOCHA)

FRANCISCO MONTALVO (NOKIA)

JOSÉ LUIS TÚNEZ (ANCEFOTO)

**SALA 3 – Planta Baja**

#### **GRAN SUBASTA CÁMARAS ANTIGUAS**

**Organiza: CASANOVA COL.LECCIÓ**

**SALA 4 – Planta Baja**

### **16:00 h. AULA DIGITAL CASANOVA PROFESSIONAL**

#### **CURSOS PRÁCTICOS PARA PROFESIONALES: TRUCOS Y**

**HERRAMIENTAS PARA UN RETOQUE PROFESIONAL RAPIDO Y**

**EFICAZ**

Descubra de primera mano los trucos y herramientas para retocar sus imágenes sin procesos complicados pero efectivos. Desde cómo retocar retratos con calida, hasta convertir e imprimir imágenes a blanco y negro con la misma calida que las copias tradicionales.

*NOTA: Sólo pueden participar en esta actividad aquellas personas que se hayan inscrito previamente previo pago de la inscripción al Aula Digital (no incluida en la tarifa general de Congresista). Plazas limitadas.*

**SALA 5 – Planta Baja**

### **18.00 h. PLATÓ FOTO ESTUDIO BOWENS**

#### **MODA, PUBLICIDAD Y GLAMOUR**

Jon Gray, uno de los grandes monstruos en el panorama internacional de la fotografía de moda y publicidad, mostrará en un plató en directo con modelos, sus técnicas de trabajo en el estudio. Una oportunidad única para conocer como trabaja uno de los grandes.

FOTÓGRAFO: JON GRAY (Gran Bretaña)

ILUMINACIÓN: BOWENS (Bach Import)

**SALA 1 – Auditorio Entreplanta**

## **26 DOMINGO NOVIEMBRE 2006-11-13**

### **MAÑANA**

#### **10.15 h. ACTIVIDADES SIMULTÁNEAS**

#### **FOTOWORKSHOP FOTOGRAFÍA EN MOVIMIENTO**

##### **TÉCNICAS PARA FIJAR EL MOVIMIENTO**

Demostración en un plató, a través de una exhibición en directo de esgrima, de los problemas y soluciones para obtener buenas instantáneas sobre una acción en movimiento.

FOTÓGRAFO: SERGI CARMONA (Barcelona)

ILUMINACIÓN: BOWENS (Bach Import)

**SALA 1 – Auditorio Entreplanta**

NOTA: Los congresistas deben asistir con cámara y película o tarjeta de memoria propia, para disparar fotos en las prácticas y enviar a foto/VENTAS, una vez finalizado el 19º Congreso, sus tres mejores fotos (24x30) para recibir el “CERTIFICADO-DIPLOMA ACREDITATIVO DE FOTÓGRAFO DE FOTOGRAFÍA EN MOVIMIENTO”.

#### **SEMINARIO MY PHOTO FUN**

##### **LA FORMA MÁS SENCILLA DE CREAR TU ÁLBUM DIGITAL ON-LINE**

Descubra como funciona el software desarrollado por My Photo Fun para la creación de álbumes digitales a través de internet y las múltiples posibilidades de comercialización que ofrece.

**SALA 3 – Planta Baja**

#### **12.30 h. ACTIVIDADES SIMULTÁNEAS**

## **PLATÓ MODA**

### **RETRATOS INTIMISTAS CON UN AIRE CINEMATOGRAFICO**

Como conseguir los mejores retratos para ilustrar un catálogo de moda obteniendo el máximo equilibrio entre creatividad, técnica fotográfica y comunicación comercial.

FOTÓGRAFO: HEATHER BRADEN (EE.UU.)

ILUMINACIÓN: BOWENS (BACH IMPORT)

**SALA 1 – Auditorio Entreplanta**

## **SEMINARIO DIGITAL SCALETTI**

### **GESTION DEL COLOR: COMO RENTABILIZAR EL TRABAJO CON EL ALBUM DIGITAL**

El software, realizado por el laboratorio italiano Photosì y denominado Epoca, es una inteligente mezcla de sencillez y versatilidad, puesto que en sólo un par de horas ya se puede tener diseñado todo un álbum digital. Conozca al detalle su funcionamiento.

**SALA 3 – Planta Baja**

## **TARDE**

**19:00 h. ENTREGA DE PREMIOS MARATÓN FOTOGRAFICO MADRID**